

# ΦΤΟΥ ΚΙ ΑΠ' ΤΗΝ ΑΡΧΗ

Μαθητικός λόγος της έκτης τάξης του 15<sup>ου</sup> σχολείου Καβάλας



ΜΑΡΤΙΟΣ 2017

..... Ο πατέρας μου με πήρε από το χέρι και εγώ κράτησα το χέρι της Σεβτζάν και άνοιξα την πόρτα.

Μια γλυκιά μελωδία πλημμύρισε γύρω και ο πατέρας πήγε κοντά στα άλογα.

Έλυσε τα χαλινάρια και τα άφησε στη νύχτα ελεύθερα να τρέξουν και να χαρούνε την πρώτη μέρα της Άνοιξης.

Ο αέρας σταμάτησε και καθάρισε η φύση. Το πορτοκαλί , το κίτρινο, το μωβ και το μπλε χρώμα γέμισε τον ουρανό .

Είναι η ημέρα που αρχίζει το εαρινό ηλιοστάσιο , φεύγει ο χειμώνας και έρχεται η ΑΝΟΙΞΗ.

Το κείμενο είναι από το παραμύθι της κας Λίτας Μαυρογέννη  
« Η Αισουλού και ο δράκος » ( την ευχαριστούμε πολύ )



Δημοσιογραφική ομάδα

Δημοσιογράφοι και συντάκτες είναι όλοι οι μαθητές της τάξης

Αναστασία Γ. , Σωτηρία Σ. , Στέλλα Ν. , Ιωάννα Π., Σοφία μ. , Γεωργία Γ. ,

Άννα Σ. , Νικόλας Κ., Γιώργος Τ. , Κωνσταντίνος Δ. , Γρηγόρης Κ., Έφη Μ., Ευδοκία Κ.,

Μαρία Μ., Βιτάλης Π.

Διόρθωση και επιμέλεια κειμένων

Η δασκάλα της τάξης Κίσα Αμαλία

## ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΤΟΥ ΜΗΝΑ ΜΑΡΤΙΟΥ

3-3 Συγκροτείτε ο Ιερός Λόχος στη

Μολδοβλαχία

7-3 Ενσωματώνονται τα Δωδεκάνησα  
με τη υπόλοιπη Ελλάδα

15-3 Ορίζεται η 25<sup>η</sup> Μαρτίου ως Εθνική  
γιορτή

17-3 Συνθήκη του Λονδίνου και  
τερματισμός του Α΄ Βαλκανικού  
Πολέμου

18-3 Ψηφίζεται το πρώτο Σύνταγμα της  
Ελλάδας

25-3 Ο Παλαιών Πατρών Γερμανός  
υψώνει το λάβαρο της Επανάστασης

26-3 Προσαρτάται η Θεσσαλία και η  
Ήπειρος στη Ελλάδα

27-3 Η Ελλάδα προσφεύγει στον Ο.Η.Ε  
για το παιδομάζωμα του τουρκικού  
στρατού που άρχισε το 1362

## ΕΟΡΤΟΛΟΓΙΟ ΜΑΡΤΙΟΥ

1-3 Ευδοκία, Παράσχος, Παρασκευάς

2-3 Ευθαλία

3 -3 Γεράσιμος

4-3 Θεόδωρος

5-3 Κυριακή της Ορθοδοξίας , Άξιος,  
Αρχέλαος

7-3 Ευγένιος

9-3 Ηλιάνα, Λυσίμαχος, Σμαράγδα

11-3 Θαλής

12-3 Γρηγόρης, Θεοφάνης

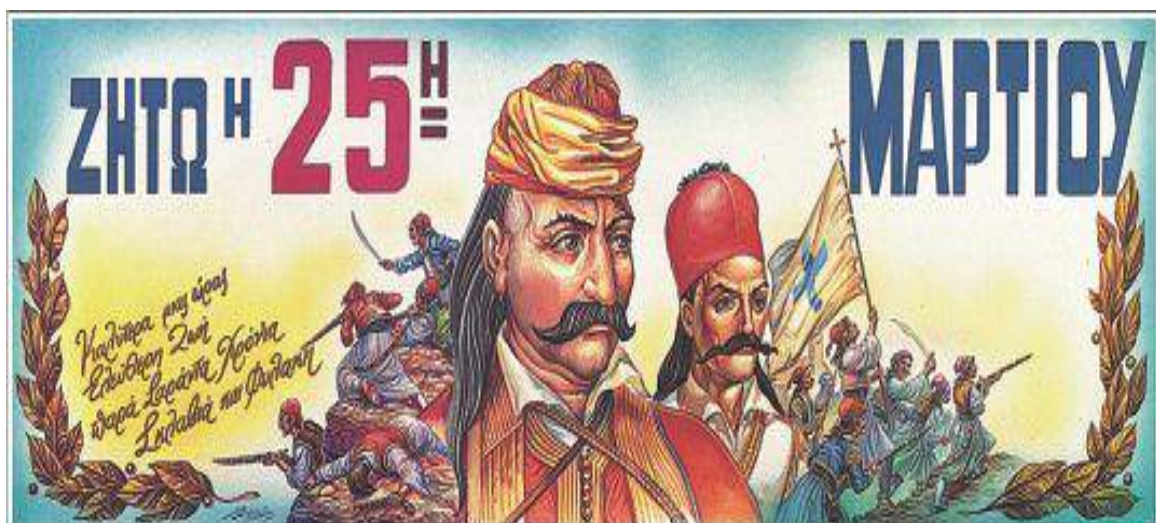
13-3 Λέανδρος

16-3 Ιουλιανός

17-3 Αλέξιος

25-3 Ευάγγελος , Ευαγγελία

26-3 Σύλας



## ΤΟ ΒΡΑΧΙΟΛΑΚΙ ΤΟΥ ΜΑΡΤΗ

Ο Μάρτης ή Μαρτιά είναι ένα παμπάλαιο έθιμο, με βαλκανική διασπορά. Πιστεύεται ότι έχει τις ρίζες του στην Αρχαία Ελλάδα και συγκεκριμένα στα Ελευσίνια Μυστήρια, όπου οι μύστες έδεναν μια κλωστή, την *Κρόκη*, στο δεξί τους χέρι και το αριστερό τους πόδι, όπως παρατηρεί ο λαογράφος Νικόλαος Πολίτης. Σύμφωνα με το έθιμο, την 1η του Μάρτη, οι μητέρες φορούν στον καρπό του χεριού των παιδιών τους ένα βραχιολάκι, φτιαγμένο από στριμμένη άσπρη και κόκκινη κλωστή, τον *Μάρτη* ή *Μαρτιά*, για να τα προστατεύει από τον πρώτο ήλιο της Άνοιξης, που είναι ιδιαίτερα βλαβερός, σύμφωνα με τις λαϊκές δοξασίες. Ο Μάρτης προφυλάσσει επίσης, όπως πιστεύεται, από τα κουνούπια και τους ψύλλους και ακόμα απομακρύνει τις αρρώστιες και άλλα κακά. Τον φτιάχνουν την τελευταία μέρα του Φλεβάρη και τον φορούν την πρώτη μέρα του Μάρτη, πριν βγουν από το σπίτι. Σε μερικές περιοχές ο Μάρτης φοριέται στο μεγάλο δάχτυλο του ποδιού σαν δαχτυλίδι για να μην σκοντάφτει ο κάτοχός του. Το βραχιόλι αυτό το βγάζουν στο τέλος του μήνα, ή το αφήνουν πάνω στις τριανταφυλλιές όταν δουν το πρώτο χελιδόνι, για να τον πάρουν τα πουλιά και να χτίσουν τη φωλιά τους ή το καίνε με το αναστάσιμο φως του Πάσχα. Η Χριστιανική Εκκλησία δια του Ιωάννου του Χρυσοστόμου θεωρεί το έθιμο ειδωλολατρικό ήδη από το 5ο αιώνα.



## ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Μπορεί η ενότητα διατροφή να τελειώσει, να γράψαμε και το αντίστοιχο τεστ για να βαθμολογηθούμε και να αξιολογηθούμε αλλά η κυρία δε μας άφησε έτσι. Μας διάβασε το παρακάτω βιβλίο

### «κι εσύ μαμά... το χαλβά σου»

της Έλενας Αρτζανίδου

να τι διαβάσαμε με λίγα λόγια.....

Κάθε φορά που ακούει τη μαμά της να τη φωνάζει Βαρσαβούλα, η μικρή, που δεν της αρέσει να τη λένε Βαρσαβούλα, γίνεται έξω φρενών.

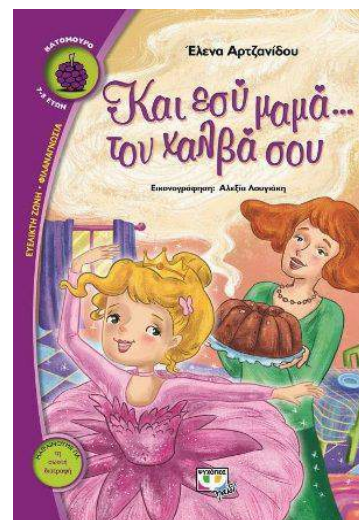
«Εσύ, μαμά... τον χαλβά σου».

Η Βαρσαβούλα έχει και μια φίλη, την Αμαλία, που αν και θέλει να γίνει πρίμα μπαλαρίνα, δεν τρώει σωστά. Και τότε αναλαμβάνει δράση.

«Μπράβο, Βαρσαβούλα», την επικροτεί η μαμά της.

«Εσύ, μαμά... τον χαλβά σου», της απαντά εκείνη θυμωμένη με την ελπίδα όμως πως όλα θα γίνουν όπως τα ονειρεύεται.

*Μια διασκεδαστική ιστορία για την αξία της υγιεινής και σωστής διατροφής*



## Ο ΕΓΩΙΣΤΗΣ ΓΙΓΑΝΤΑΣ

Οσκαρ Γουαιλντ

Κάθε απόγευμα, γυρίζοντας από το σχολείο, τα παιδιά πήγαιναν να παίξουν στον κήπο του γίγαντα. Ήταν ένας μεγάλος, πανέμορφος κήπος με απαλό πράσινο γρασίδι. Εδώ κι εκεί στο χορτάρι ορθώνονταν ωραία λουλούδια σαν αστέρια, υπήρχαν δώδεκα ροδακινιές γεμάτες ρόδινα μαργαριταρένια ανθάκια που το φθινόπωρο βάραιναν από τους πλούσιους καρπούς. Τα πουλιά κάθονταν στα δέντρα και τραγουδούσαν τόσο γλυκά, που τα παιδιά σταματούσαν τα παιχνίδια τους για να τ' ακούσουν. «Τι ευτυχισμένα που είμαστε εδώ!» φώναζαν το ένα στ' άλλο. Μια μέρα, ο γίγαντας γύρισε. Είχε πάει να επισκεφτεί το φίλο του, το δράκο της Κορνουάλλης, είχε μείνει μαζί του επτά χρόνια. Την θεατρική παράσταση που ανέβασαν εκπαιδευτικοί της πόλης μας παρακολουθήσαμε στις 10 Μαρτίου. Τιμώμενο πρόσωπο για μας ο κύριος Παναγιώτης « ο γερμανικός « μας που ήταν καταπληκτικός. Ευχόμαστε σε όλους τα καλύτερα.



## ΕΝΑ ΜΥΘΟ ΘΑ ΣΑΣ ΠΩ

Η ΠΑΝΑΓΙΑ Η ΧΕΛΙΔΟΝΟΥ

Είναι πολύς καιρός, καμια εκατοστή χρόνια, που ήρθε άξαφνα στην Αττική μεγάλο στράτευμα εχθρικό. Οι εχθροί προχωρούσαν και κατέστρεφαν όλα, έκαιγαν τα σπίτια και τις ελιές, άρπαζαν και σκότωναν ό,τι έβρισκαν μπροστά τους. Οι χωριάτες μαζεύτηκαν όπως όπως, πήραν ό,τι άρματα βρήκαν και παρατάχτηκαν στη μια μεριά της ρεματιάς, εκεί που είναι σήμερα η εκκλησιά της Παναγιάς. Οι οχτροί ήταν στην αντίπερα μεριά, πολλοί περισσότεροι και καλύτερα αρματωμένοι, και ήταν φανερό πως θα νικούσαν. Άξαφνα τότε, από την σπηλιά βγαίνει ένα χελιδόνη και πετούσε κει που ήταν παραταγμένοι οι Έλληνες. Αυτοί πήραν αμέσως θάρρος και κει που κατέβαινε ο οχτρός για να περάσει το ρέμα, έπεσαν απάνω τους, τους τσάκισαν, τους κυνήγησαν που έφευγαν και σκότωσαν πάρα πολλούς. Και γι' αυτή τη νίκη έχτισαν την εκκλησιά κι είδαν έπειτα πως το νερό που βγαίνει στη σπηλιά είναι αγίασμα και γιατρεύει τις ασθένειες.



## ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Στα πλαίσια του μαθήματος της Ιστορίας , βέβαια λίγο νωρίτερα και λόγω ιδιαιτέρων συνθηκών επισκεφτήκαμε το μουσείο προσφυγικού ελλητισμού.

Ένα Μουσείο που θα κρατά ζωντανή τη μνήμη των αλησμόνητων πατρίδων της Ανατολής, τον ξεριζωμό και την προσφυγιά, τον αγώνα των προγόνων μας να ριζώσουν στη νέα τους πατρίδα... Οι πρόσφυγες, κάτω από τραγικές συνθήκες, έφεραν μαζί τους εικόνες και ιερά κειμήλια που έκρυψαν στον κόρφο τους, τις προίκες των κοριτσιών τους, έγγραφα, πιστοποιητικά και ότι θεωρούσαν πολύτιμο. Έφεραν τον πολιτισμό και τις αξίες τους. Πάνω από 100 είναι συνολικά οι δωρητές Το αρχαιότερο κειμήλιο είναι ένα χαλί του 1800, μια εικόνα του 12825 αλλά και νεώτερα από τους πρόσφυγες που ταξίδεψαν για την Ελλάδα στον ξεριζωμό. Είναι ένα μουσείο που προσπαθεί να διαφυλάξει και να αφήσει πλούτο και πολιτισμό στις επόμενες γενιές.



## ΣΧΟΛΙΚΟ ΣΚΑΚΙΣΤΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ Π.Ε. ΚΑΒΑΛΑΣ

Το τριήμερο 3-5 Μαρτίου έγινε στο αμφιθέατρο του Διοικητηρίου Καβάλας με πολύ μεγάλη συμμετοχή σκακιστών το σχολικό σκακιστικό πρωτάθλημα της Π.Ε Καβάλας. Έλαβαν μέρος 290 παιδιά στους ατομικούς αγώνες καθώς και 34 ομάδες των 4 – 6 σκακιστών στους ομαδικούς.

Αγωνίστηκαν μαθητές και μαθήτριες νηπιαγωγείων, δημοτικών, γυμνασίων και λυκείων του νομού μας χωρισμένοι κατά τάξη.

Οι πρώτοι τέσσερεις στην τελική κατάταξη και το πρώτο κορίτσι κάθε τάξης προκρίθηκαν στους ημιτελικούς αγώνες της περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης που θα γίνουν στις Σέρρες στις 11 – 12 Μαρτίου με απώτερο στόχο την πρόκριση στους τελικούς πανελλήνιους αγώνες, ένα μήνα αργότερα στο Λουτράκι Κορινθίας.

Το σχολείο μας φέτος συμμετείχε με 2 αθλητές με επιτυχία. Η μαθήτρια της Δ΄ τάξης Ιόλη Καλαμούκου αναδείχθηκε πρωταθλήτρια με διπλή πρωτιά και στα κορίτσια αλλά και στα αγόρια.

Στην ΣΤ΄ τάξη ο Γρηγόρης Καλαμούκος κατέλαβε την 2<sup>η</sup> θέση και κατέκτησε το ασημένιο μετάλλιο ανάμεσα σε 34 συμμετοχές.

Ας ευχηθούμε ανάλογες επιτυχίες για το σχολείο μας και στους επόμενους αγώνες !



## ΠΑΓΚΟΣΜΙΕΣ ΗΜΕΡΕΣ ΜΑΡΤΙΟΥ

6- Παγκόσμια ημέρα ενδοσχολικού φοβισμού και βίας

8- Διεθνής ημέρα γυναίκας

15- Παγκόσμια ημέρα καταναλωτή

20- Διεθνής ημέρα της γης

21- Παγκόσμια ημέρα ρατσισμού -

Δασοπονίας και ποίησης

22- Παγκόσμια ημέρα για το νερό

23- Παγκόσμια ημέρα μετεωρολογίας

27- Παγκόσμια ημέρα θεάτρου και

Κοινωνικής εργασίας



## ΣΑΣ ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ ΤΑΙΝΙΑ

### «Η ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΟΥ ΧΑΡΙΤΩΝΑ»

Σαν ταινία δεν την ξέραμε μα σε κάποια εθνική γιορτή τραγουδήσαμε ένα από τα τραγούδια που ακούγονται σε αυτήν έτσι ήταν μια καλή αφορμή να την δούμε, έτσι αφού την παρακολουθήσαμε σας την συστήνουμε.

Η υπόθεση εξιστορείται μέσα από την ματιά ενός μικρού γυμνασιόπαιδου, του σκανταλιάρη Γρηγόρη (ο 14χρονος [Στέφανος Καραντινάκης](#) είναι μια μικρή έκπληξη στον ρόλο), που σίγουρα δεν είναι ο καλύτερος μαθητής της τάξης είναι όμως ο πιο συνεσταλμένος. Ίσως και ο πιο ερωτευμένος, αφού τα συναισθήματα του για την συμμαθήτριά του την Ευγενία δεν κρύβονται εύκολα. Μέσα από το αθώο του βλέμμα, επιχειρείται με γλαφυρό τρόπο η προσέγγιση της έννοιας της ελευθερίας έκφρασης, αγαθού που στερήθηκε ο ελληνικός λαός κατά την πολύ δύσκολη περίοδο της Επταετίας.



# ΑΣ ΑΚΟΝΙΣΟΥΜΕ ΛΙΓΟ ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΜΑΣ ΜΑΘΑΙΝΟΝΤΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΒΡΕΙΤΕ ΤΙΣ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

Μ	Α	Ν	Τ	Ω	Ε	Ε	Ρ	Ξ	Μ
Π	Ι	Φ	Γ	Ε	Η	Μ	Δ	Ε	Σ
Ο	Β	Α	Κ	Λ	Ε	Φ	Τ	Ε	Σ
Υ	Τ	Σ	Ο	Ε	Σ	Ξ	Υ	Γ	Ν
Μ	Θ	Λ	Λ	Υ	Κ	Κ	Ο	Ι	Δ
Π	Δ	Κ	Ο	Θ	Λ	Κ	Κ	Μ	Μ
Ο	Ψ	Ξ	Κ	Ε	Α	Η	Ω	Ω	Ν
Υ	Ζ	Θ	Ω	Ρ	Β	Θ	Σ	Π	Ο
Λ	Ι	Λ	Τ	Ι	Ι	Λ	Θ	Κ	Π
Ι	Ε	Ρ	Ρ	Α	Α	Φ	Ο	Η	Ν
Ν	Ξ	Μ	Ω	Α	Σ	Δ	Γ	Ξ	Υ
Α	Γ	Ω	Ν	Ι	Σ	Τ	Ε	Σ	Ι
Η	Ξ	Λ	Η	Ξ	Υ	Ρ	Δ	Γ	Ξ
Κ	Ξ	Δ	Σ	Γ	Υ	Ξ	Γ	Ε	Ρ